

湖南省高等学校教师系列中级职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院（人事代理人员） 姓名 潘立绪 申报职称 讲师 学科（专业） 艺术（音乐）

基本情况					任现职以来主要业绩																							
姓 名	潘立绪		出生年月		1995.10		教学工作	教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）				主要教学业绩			指导青年教师情况		教务部门 审核意见 (盖章) 教务部门 审核人签 名:											
性 别	男		参加工作时间		2022.07			按年度填写 教学工作量	年度	课堂教学（学时）		其它教学工作量	1. 指导学生获“湖南省第十二届本科院校音乐舞蹈专业学生独唱独奏独舞比赛本科通俗唱法组三等奖”； 2. 指导学生获“第十届孔雀杯全国高等艺术院校声乐展演流行音乐本科生组展演奖”。			无												
现任专业技术职称		无		获得时间																								
外 语 成 绩		计算机成绩																										
最 高 学 历	研究生		最高学位		硕士			2022-2023 年度	0	690.31	指导毕业论文 3 名	任教课程																
现从事专业	音乐		是否破格		否			2023-2024 年度	0	861.3	指导毕业论文 1 名、 毕业设计 3 名																	
毕业学校及专业			毕业时间			2024-2025 年度		0	556.8	指导毕业设计 3 名	基础声乐；声乐；舞台表演基础与实践																	
沈阳音乐学院			2022.07			主要论著 或论文（标题、刊物名称、发表时间、作者排名、代表作）		论文总数		2		专（译）著、国家级规划教材、省级规划教材数			0													
近五年年度考核情况					[1]数字技术驱动下张家界土家族民间音乐的保护与传承路径，戏剧之家，2025 年 7 月，独著。 [2]Auto-Tune 技术的演变及其对流行演唱风格的影响，明日风尚，2025 年 5 月，独著。										0													
2020 年度	2021 年度		2022 年度		2023 年度		2024 年度												科研部门 审核意见 (盖章)									
\	\		合格		合格		优秀												科技与发展规划处									
工作经历与任现职以来继续教育情况					2022.7-2023.8，于吉首大学张家界学院文艺法学院音乐系从事流行声乐演唱教学工作； 2023.9 至今，于张家界学院艺术学院音乐系从事流行声乐演唱教学工作。										科研部门 审核人签 名:													
审核人签名: 吴美慧 人事部门盖章: 张家界学院 组织人事处 43080210037726					承担或参与的科研 教研技术 开发项目 (项目名称、立项审 批单位、项目 编号)及 鉴定获奖 情况		主持研究项目数		1		参与研究 项目数		0		科研经费		0		技术开发或社 会服务项目数		0		专利数		0		科技与发展规划处	
					学生思想政治 教育工作业绩		2022 年至今，担任 2022 级音乐学 2 班班主任；获“张家界学院 2024-2025 学年优秀班主任”。										科研部门 审核人签 名:											
公示结果(有异议/无异议): 单位(公章): 单位审核责任人签名: 简德彬 填表日期: 年 月 日					学生思想政治 教育工作业绩		2022 年至今，担任 2022 级音乐学 2 班班主任；获“张家界学院 2024-2025 学年优秀班主任”。										学生工作 部(盖章) 审核人签 名: 郭											
					学生思想政治 教育工作业绩		2022 年至今，担任 2022 级音乐学 2 班班主任；获“张家界学院 2024-2025 学年优秀班主任”。										学生工作 部(盖章) 审核人签 名: 郭											

公示结果(有异议/无异议): 单位(公章): 单位审核责任人签名: 简德彬 填表日期: 年 月 日

注: 1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集(库)等均不作为申报职称的参评材料。